



CATHERINE AUDET-LAPOINTE

UDA M-153371
ACTRA M-06-06254

CHEVEUX: BRUNS

YEUX: PERS (Noisette-vert)

GRANDEUR: 5'6" (1.68 m)

POIDS: 150 LB (68 kg)

LANGUES: FRANÇAIS, ANGLAIS (Bilingue avec léger accent), ESPAGNOL (avancé), ITALIEN (intermédiaire)

CINÉMA-COURT MÉTRAGE

Le Nombre d'Or	<i>Julie Gagnon</i>	Principal	Sandrine Brisson
FFF	<i>Judith</i>	1 er	Kim St-Pierre
Gang de Connes	<i>Manon</i>	1 er	Alexandre Lechasseur
Joyeux Noël	<i>Sylvie</i>	2 ème	Mathieu Ste-Marie

TÉLÉVISION

The Sticky	<i>Josée</i>	2 ème	Michael Dowse	Amazon-Blumhou
Sans Rendez-Vous 2	<i>Réceptionniste station radio</i>	2 ème	Patrice Ouimet	Aetios
Plan B (v.anglaise)	<i>Conseillère de ville</i>	2 ème	Jean-François Asselin	KOTV-CBC
Opérations Narcos	<i>Lyne Yoakley, trafiquante drogue</i>	2 ème	Luis Oliva & Alain Fournier	Pimiento
Une Autre Histoire 3	<i>Passante aide Sébastien</i>	3 ème	Brigitte Couture	Sphère Média
Le Monstre	<i>Intervenante maison pour femmes</i>	3 ème	Patrice Sauvé	Pixcom
Blood and Treasure	<i>FBI Tech</i>	Actor	Holly Dale	CBS Studios
District 31 Saison 3	<i>Membre État-Major Police Montréal</i>	Muet	Simon Barrette	Aetios
Unité 9 Saison 6	<i>Cliente boutique Suzanne</i>	Muet	Jean-Philippe Duval	Aetios

LECTURE THÉÂTRALE

Collectif Clic et Clac	Le Journal de Valentin, Espace du Rond-Point
Les 100 Papiers	Le Franc-tireur, Espace du Rond-Point

DANSE

Formation en ballet classique, jazz et danse moderne	Les Grands Ballets Canadiens, École de Danse Louise Lapierre, Les Ballets Jazz de Montréal, École de danse Pointépiénu
Spectacle de danse, Pointépiénu	Tritorium
Spectacle de danse, Louise Lapierre	Studios Louise Lapierre

PUBLICITÉ

Liste disponible sur demande

FORMATION

JEU	Jeu & Gym	INIS	Robert Favreau
	Jeu à la caméra, phase 1,2 et 3	INIS	Robert Favreau
	Jeu caméra/Préparation auditions	UDA	Léa Pool & Daniel Poisson
	Ateliers de jeu & Coaching privé	Ann Arson	Ann Arson
	Jeu caméra 1 & 2	Les Ateliers Danielle Fichaud	Danielle Fichaud , Martin Perreault
	Jeu à la caméra film / télé	Atelier Jean-Pierre Bergeron	Jean-Pierre Bergeron
JEU COMIQUE	Jeu Comique 1	École Nationale de L'Humour	Luc Senay
RÔLE POLICIER	Préparation à un rôle de policier	UDA	Manuel Pizarro (GRC)
IMPROVISATION	Cours d'improvisation	Impro Sierra	Roberto Sierra
ANALYSE DE TEXTES	Analyse de textes	Les Ateliers Danielle Fichaud	Danielle Fichaud
VOIX	Diction, perfectionnement	Conservatoire Art Dramatique	Marie-Eve Pelletier
	Diction, français international	Coaching privé	Maryse Gagné
	Démo voix, texturer sa voix	Formation continue UDA	René Gagnon
	Surimpression vocale	Académie Syllabes	Luc St Denis, Maryse Gagné
	Voix Publicitaires	Académie Syllabes	Joakim Lamoureux
	Narration Livre Audio	Académie Syllabes	Joakim Lamoureux
	Standard American accent	Coaching privé	Julia Lenardon , Suzanne Cerreta

AUTRE FORMATION

PHOTOGRAPHIE PROFESSIONNELLE	Dawson College
B.A.A.	H.E.C.
