



Maude Nantel

Comédienne, chanteuse, danseuse

Taille: 5'7"
Cheveux: châtain clairs
Poids: 140 lb
Yeux: verts
Age: 35-45
Langues parlées: français - anglais (avec accent)
UDA: 709948



Acteurs associés

acteursassocies.com/membre/maude-nantel

SOMMAIRE

Expérience de plus de 15 années comme comédienne
Formation en danse jazz pendant plus de 6 années
Création des chorégraphies et enseignement de danses sociales
Connaissance approfondie de la salsa et apprentissage du flamenco
Excellente conscience de mon corps dans l'espace
Facilité à apprendre très rapidement et très bonne mémoire corporelle.

Expérience de plus de 15 années dans le domaine de la voix
Formation continue pour le perfectionnement et pour être à jour des nouvelles tendances
Enregistrement de mes chansons et travail de projection et de diction
Capacité à faire de la voix hors champ pour la télévision et la radio
Studio maison pour m'entraîner et perfectionner ma voix

Expérience de plus de 15 années en théâtre
Enseignement du théâtre aux enfants au niveau primaire
Maîtrise du français international
Jeu physique et expressif, grande présence sur scène
Comédienne versatile et capable de rendre un large éventail de personnages
Très bonne capacité à comprendre les directives et à les retenir
Facilité à travailler en anglais, mais avec un accent

FORMATION

Atelier en Capture du Mouvement (MoCap) I-II - Stephen Mullin, Simon Peacock	2016
Atelier de voix - René Gagnon	2015
Atelier jeu-caméra - Jean-Pierre Bergeron	2011
Stage de surimpression vocale - Syllabes	2011
Cours de chant - Rosemarie Bernaquez	2010-2012
Horticultrice professionnelle - Diplômée de l'École des Métiers de l'Horticulture de Montréal	2009
Stage de doublage - Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2005
Stage de voix et chant - Centre Option-Voix (méthode souffle-son)	2004
Atelier de jeu à la caméra - Danielle Fichaud	1998
D.E.C & A.E.C Jeu théâtral - CEGEP Lionel Groulx, Ste-Thérèse	1993-1997

TÉLÉVISION

Fatal Station – **Femme** – Attraction Images Productions inc. 2016

Policier criminel II – Femme d'un policier – N12 Productions inc.	2016
Malenfant - Femme d'un policier - Avanti Ciné Vidéo	2010
Mauvais Karma - Une belle-soeur - Sphère Média	2010
Les Boys - Danseuse de tango - Boys TV inc	2007
Un tueur si proche – Troisième rôle - Pixcom	2004
Les Poupées Russes - Premier rôle - JPL Production – TVA	2000
4 et demi - Second rôle - Radio-Canada	1998

PUBLICITÉ Tous des 1ers rôles

Prod. Laitiers du Canada - Danseuse, concept Dégonflé - KBSP Montréal	2011
MCCCF - Femme victime – Cossette	2010
Kellogg's Spécial K - Fille à la distributrice - Martel et Cie	2009
Canadian Tire - Mère - Taxi Canada	2007
Tim Horton - Julie, passionnée des fraises - JWT	2006
Promo pour <i>Le Lait</i> - Femme - Radio-Canada	2005
Vidéotron - Femme - JPL Production	2005
Le Soleil - Mère de famille - Six degrés	2004
Le choix du Président - Employée	2003
Banque Nationale - Réceptionniste - Sprint com. Marketing	2002
Pub St-Hub - Femme au bar - SVYR	2002

VOIX

Expedia, Bose, Producteurs d'oeufs du Canada, Ziploc SC Johnson(télé), **Tim Horton** (radio), **Hop et Go** (télé), **Banque Nationale** (télé), **Le Soleil** (radio)

THÉÂTRE

Théâtre jeunesse – La petite valise	2012-2015
Théâtre de rue - Marchande ambulante - Fêtes Nouvelle-France	2005
Les bonnes ménagères - Bastiana la marchande - Fêtes Nouvelle-France	2004
La Farce de Pathelin – Guillemette - Fêtes Nouvelle-France	2003
La langue du caméléon – Mireille - m.e.s Sylvain Scott - Théâtre Le Clou	2003
Fuego – elfe – Théâtre La Seizième	2001-2003
Cabaret Décadance - M.C. /fran., ang., esp. - Troupe Soma	1998-2002
Les fourberies de Scapin – Hyacinthe - m.e.s. Joseph St-Gelais – Théâtre Denise-Pelletier	1998
Le mariage de Figaro- Servante - m.e.s. Guillermo De Andrea – Théâtre du Rideau Vert	1998
3 farces de Molière – Lisette - m.e.s. Joseph St- Gelais – Théâtre Denise-Pelletier	1997

CINÉMA

Fatal Bazooka - Choriste du spectacle - Fatal productions Inc	2009
--	------

AUTRES EXPÉRIENCES

LDR, lecture pour les jeunes dans les parcs

Professeur de théâtre, CSDM, École Notre-Dame-de-Grâce

Chorégraphe pour la pièce *Deux pas vers les étoiles*, compagnie Mathieu, François et les autres

Chanteuse soprano dans un quatuor vocal a capella

Chanteuse soprano en chorale
Professeur de danse sociale - École de danse Arthur Murray

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Chant – danse jazz - salsa et flamenco niveau intermédiaire- yoga
Ski de fond – vélo de route et de ville niveau avancé - patin à glace
Guitare et piano niveau débutant - horticulture - animation