



Myrtha Catherine Baron

514-249-8225 myrthacat.baron@gmail.com

Grandeur : 5'3 **Poids** : 105lbs **Cheveux** : Bruns **Yeux** : Pers

Âge caméra : 48-55 **Langues** : Français, Anglais avec accent

UDA membre #122536 **ACTRA membre** # 06-05210

Profil : www.acteursassocies.com/membre/myrthacatherine-baron

CINÉMA, TÉLÉVISION

2025, Télévision, 3^e rôle, Femme Décédée, Passez au Salon 2, Attractions et Trinome & Filles, Jean-Carl Boucher
2025, Télévision, 3^e rôle, Cliente Cidrerie, Annie et Joey, Zone 3-VI Inc., Julie Hivon
2025, Télévision, 2^e rôle, Mère d'Alain, Opération Déception, Productions Pixcom Inc., Stephan Peterson
2023, Télévision, 3^e rôle, Travailleuse Sociale, Hello Stranger, Colonelle Film, Amélie Hardy
2023, Télévision, 3^e rôle, Dame Hautaine, Vil et Misérable, Colonelle Film, Jean-François Leblanc
2023, Télévision, 3^e rôle, Propriétaire buanderie, Portrait Robot 3, Also Production Alexis Durand-Brault
2023, Télévision, 2^e rôle, Raymonde, Double Vie 2, Trio Orange, Jean-François Poisson
2022, Télévision, 3^e rôle parlé Jury #1, Indéfendable, Productions Pixcom Inc., Marc G. Charbonneau
2021, Télévision, 3^e rôle, Avocate, Escouade 99 saison 2, ComédiHa ! Télévision Inc.
2021, Télévision, 3^e rôle, Cliente, Club Soly, Noovo.ca
2020, Télévision, 3^e rôle, Femme club de lecture, Contre-Offre, Productions Pixcom Inc., Isabelle Garneau
2020, Télévision, 3^e rôle, Réceptionniste du collège, Le guide de la famille parfaite, Ricardo Trogi
2019, Télévision, 3^e rôle, Mère de l'accidenté décédé, Transplant, Sphère Média 2020 Inc
2017, Télévision, 3^e rôle, Réceptionniste, Demain des Hommes, Production DDH Inc.
2016, Télévision, 3^e rôle, Instructeur de Yoga, Les Simones, Productions KOTV VIII Inc., Ricardo Trogi
2015, Télévision, 3^e rôle, Colette, Braqueurs, Zone 3
2014, Télévision, 1^e rôle, Chorégraphe, La petite séduction, LP8 Média
2013, Télévision, 2^e rôle, Femme jalouse, House of Versace, Marvista Ent.
2013, Télévision, 3^e rôle, Scientifique, Helix, Entertainment Partners Canada
2011, Télévision, 1^e rôle, Lucie Gélinas, Un Rendez-vous avec la mort, Sovimed Inc., Patrick Demers
2011, Télévision, 3^e rôle photo, Criminelle, Identity, Ent. Partners Canada
2010, Télévision, 1^e rôle, Ginette Roger, Un tueur si proche, Productions Pixcom Inc., Sébastien Godron
2010, Télévision, 3^e rôle photo, Chantal, Toute la vérité, Sphère Média
2010, Télévision, 3^e rôle, Travailleuse sociale, Virginie, Virginie Inc.
2009, Télévision, 2^e rôle, Comédienne, Les gags. Juste pour rire
2009, Télévision, 3^e rôle, Infirmière, Un mal pour un bien, Lowik
2007, Télévision, Animation et spectacle de rock'n roll acrobatique, Salut Bonjour, TVA
2002 + 2005, Télévision, Chorégraphe, Macaroni tout gami, Vivacliv, Brigitte Couture

PUBLICITÉ, COURT MÉTRAGE, CORPO

2023, Publicité, 3^e rôle, Femme Ascenseur, Uber, 4ZERO1, François Jaros
2023, Publicité, 1^e rôle, Femme texto, Air Transat, Sid Lee Inc, Catherine Ducharme
2020, Publicité, 3^e rôle, Cliente, Subway, Dentsubos Inc., Vicki Gagnon
2020 + 2019, Publicité, 1^e rôle, Infirmière en chef - Ratio, FIIQ, Upperkut, Fred Boivin
2019, Publicité, 1^e rôle, Secrétaire, Skip the dishes, The Montréal Office, Annick d'Auteuil
2019, Publicité, 1^e rôle, Femme - Écran plat, Kijiji, Cloudraker, MC Langlois
2018, Publicité, 1^e rôle, Prof de piano, Salinex, Production Morisson, Olivier Staub
2017, Publicité, 1^e rôle, Mère, Vidéotron Samsung Dream, TVA, Karine Perron
2015, Publicité, 3^e rôle, Cuisinière, Pepsi La vie est belle, Nolin BBDO
2015, Court métrage, 2^e rôle, Mère, Sauce rosée, Collège Jean-de-Brebeuf, Juliette Lafrenière
2014, Court métrage, 1^e rôle, Audrey, Une bonne blague 2, Université de Montréal, Luc Gélinas
2013, Court métrage, 1^e rôle, Audrey, Une bonne blague 1, Université de Montréal, Luc Gélinas
2013, Vidéo corporatif, 1^e rôle, Volet ortho, Uniprix, Les Productions Yolande Tremblay

FORMATIONS

Avec réalisateurs : [Benoît Pilon](#) 2020, [François Jaros](#) 2018, [Jean-Claude Lord](#) 2018, [Matt Grimard](#) 2017, [Brigitte Couture](#) 2017, [Guillaume de Fontenay](#) 2016, [Anne De Léan](#) 2012-2013, [Claude Blanchard](#) 2013, [Louis Bolduc](#) 2013, [Bernard Nadeau](#) 2012,
Avec directeurs de casting : [Marie-Charlotte Aubin](#) 2021, [Maxime Giroux](#) 2021-2015, [Étienne de Passillé](#) 2021-2016, [Mélanie Ranger](#) 2018, [Denise Charest](#) 2017, [Lucie Robitaille](#) 2016, [Murielle La Ferrière](#) 2016, [Marie-Claude Robitaille](#) 2016, [Karel Quinn](#) 2016, [Nathalie Boutrie](#) 2015, [Daniel Poisson](#) 2015,
Capture de mouvements : [Stephen Mullin](#) - MOCAP-Syllabes 2017, **Voix et démo** : [René Gagnon](#) 2016, **Voix et micro** : [Syllabes](#) 2015
Voix et diction : [René Gagnon](#) 2012, **Préparation Auditions de Pub** : [Benoît Finley](#) 2021-2020-2019-2018,
Auditions publicité : [Patrick Huneault](#) 2014, **Préparation à un rôle de policier** : [UDA formation continue](#) 2013
Analyse de texte - Jeu et théâtre contemporain – Jeu devant la caméra 1 et 2– Impro : [Ateliers Danielle Fichaud](#) 2010 à 2013

SPECTACLE ET ANIMATION

Formation de mannequin : [Zoom Académie](#) 2009
Ballet classique, Ballet moderne : [Boursière Académie des Grands Ballets Canadiens](#), **Ballet jazz** : [Boursière Ballet Jazz du Québec](#)
Fondatrice-Propriétaire de 1991 à 2019, du **Studio de Danse Myrtha Cat** (école de danse et fitness)
Production et réalisation de spectacles de danse annuels, chorégraphe, création des thématiques et animation.

HABILITÉS SPÉCIALES

Danseuse professionnelle en danse classique, jazz, claquette, rock'n roll acrobatique, salsa, chacha, fitness et yoga, pilates, TaiChi, Voix-Micro

****Lettre de recommandation de Mme Danielle Fichaud sur demande****