

Vanessa Seiler

v.seiler@hotmail.com
514-586-0191
www.acteursassocies.com

Taille : 5'5 - Poids : 145 lbs
Cheveux : Bruns - Yeux : noisettes
Membre UDA 111924
Actra apprentice AM-23433
Langues : Français - Anglais (avec accent)
Accent : International / Français (parisien, méridional)

Télévision

O'	Mme Guyon (2 ^e)	Frédéric d'Amours, Sovimed, 2017
Lâcher prise	Voisine (2 ^e)	Sébastien Gagné, Encore télévision, 2017
Les beaux malaises	Vendeuse parisienne (2 ^e)	Ricardo Trogi, Juste pour rire, 2016
Au secours de Béatrice	Femme quarantaine (3 ^e)	Alexis Durand-Brault, Attraction, 2016
Lien Fatal	Dominique (3 ^e)	Chantal Limoges, Amalga, 2016
Unité 9	Infirmière (3 ^e)	Jean-Philippe Duval, Aetios, 2016
Les pêcheurs	Mère à l'hôpital (3 ^e)	Pascal L'Heureux, Juste pour rire, 2016
30 Vies	Prof de sciences (3 ^e)	Guillaume Lemay-Thivierge, Aetios, 2014
Le berceau des anges	Secrétaire Butler (3 ^e)	Ricardo Trogi, Avanti, 2014

Cinéma

Aniksha (court)	Josiane (1 ^{er})	Vincent Toi, Arpent films, 2019
La Bolduc	Mme Dufresne (3 ^e)	François Bouvier, Caramel films, 2017
Hochelega terre des âmes	Sœur portière (3 ^e)	François Girard, Max Films, 2016
Le Pacte des anges	Femme contrôle usine (3 ^e)	Richard Angers, Prod. années lumières, 2015
Jasmin et macarons (court)	Constance (1 ^{er})	M. Roquebrune, Prod. Maison Roquebrune, 2015
Épilogue (court)	Audrey (1 ^{er})	T. De Reyer - C. Villeminot, Kino Kabaret, 2014
Les démons	Femme anniversaire (3 ^e)	Philippe Lesage, Les films de l'autre, 2014
Ma poule bio (court)	Secrétaire (2 ^e)	T. De Reyer-C. Villeminot, Kino, 2013
Place au sommeil (court)	Femme (2 ^e)	Anastasia Bourlakova, Kino, 2013
Les heures blanches (court)	Diane (1 ^{er})	Karim Bensalah, Aisha productions, 2013

Web-série

L'ascenseur	Femme automne (2 ^e)	Mathieu Handfield, Prod Casablanca, 2018
L'arène	Médecin (2 ^e)	Jean-François Leblanc, Nitro films, 2017
Col bleu	Serveuse (3 ^e)	Mara Joly, Prod St-Laurent TV, 2017

Théâtre

Terre commune (labo)	Alice	Collectif les quatre sœurs, Aux Écuries 2018
Pas si grande que ça	Elle	Vanessa Seiler, Festival tout' tout court 2018
Noces de soie (courte pièce)	Je	Vanessa Seiler-Mathieu Samaille, ttcXVIII, 2017
Désertée	Vanessa	A-M. Ouellet, L'eau du bain, Zone Homa, 2013
Grand peur et misère du IIIe Reich	Juge et rôles multiples	René Migliaccio, Théâtre Artefact, 2012
Sspérances	La fille	A-M. Ouellet, L'eau du bain, OFFTA, 2010
Les présidentes	Erna	Daniel Paquette, Zone Homa, 2009
Au-delà de la peau	Lise	Evens Valcin, Alliance Théâtrale Haïtienne, 2007
Je pensais que mon père était dieu	Lorry Peikoff	Vincent Dussart, Festival Off Avignon, 2005

Voix

Pas d'excuses pas de limite	Surimpression et voix générique	AMI-Télé, Must Media, 2016
Les Garden Party de Kimberly	Voix panneaux commanditaires	Must Media, 2016
Les vacances de Monsieur Bruno	Voix panneaux commanditaires	Must Media, 2016
Assassin's Creed Unity	Voix d'ambiance	Ubisoft, 2014
Hôtels et restos d'exception	Narration principale (26 épisodes)	Trio Orange/Lagardère (marché européen), 2013

Formation

Finissante Studio Alain de Bock, Paris, France – 2005

Doublage	Sébastien Reding, 2019
Surimpression vocale – avancée	Marie-Paule Gratton et Danièle Garneau, 2018
Formation Voix et micro	Danièle Panneton, 2018
Jeu Caméra phases 1 à 3	Robert Favreau, 2016
Préparation aux auditions en fiction	Benoit Finley, M. Lachance, R. Ouellet, G. Hébert, C-O Michaud, 2016
Auditions préparation	Jean-Pierre Bergeron, Murielle Laferrière, 2015
Voix publicité radio et télévision	Jean-Pierre Bergeron, Jean-Charles Bulot, Julie Desrochers, 2015
Préparation aux auditions en fiction	Léa Pool, Daniel Poisson – UDA RFAVQ, 2015
Préparation aux auditions en publicité	Benoît Finley, Maxime Giroux, Vincent Giroux – RFAVQ, 2015
Improvisation performance	Nicolas Cantin, 2014
Préparation de l'acteur phase I et II	Alice Ronfard – UDA, 2014
Cartes Blanches Danielle Fichaud	L. Robitaille, S. Lorain, Y. Bilodeau, N. Boutrie, F. Gingras, S. Fecteau, 2013
Scénarisation télé	Pierre-Yves Bernard – UDA, 2013
Jeu caméra I et II, analyse de textes	Danielle Fichaud, 2011
Atelier Phonétique et diction	Benoit Dagenais – UDA-CADM, 2008
Ateliers corps et voix	François Grisé – UDA-CADM, 2007

Informations complémentaires

Cofondatrice du collectif *Les quatre sœurs*, récipiendaire de la bourse de création en théâtre pour la diversité, CAM, 2018
Cofondatrice du collectif *Les Intimistes* (autrice et interprète)
Comédienne pour Le Baluchon magique, spectacles jeunesse
Animation théâtre en école primaire – Animagin'art
Enseignement théâtre et improvisation pour enfants et adolescents
Assistance à la mise en scène – compagnie L'eau du bain
Danseuse pour Le Grand Continental (Sylvain Émard) FTA 2009 - 2010 – 2011 - 2017